



БИЉАНА ПЕТКОВИЋ је почела да се бави певањем у АКУД „Лола“ у Београду а потом и у певачкој групи Жарка Милановића. Прве јавне наступе остварила је на Фестивалу културе младих у Књажевцу и на Фестивалу „Царвечеви дани“ у Великом Градишту. Убрзо потом настали су први трајни снимци за Звучни архив Радио - телевизије Србије као и снимање за телевизијски серијал „Лети, лети, песмо моја мила“ редитељке Нене Кунијевић. Као солиста Радио Београда учествовала је на многим концертима које је организовала Музичка продукција Радио-телевизије Србије и остали програми јавног медијског сервиса Србије. Наступала је у бројним телевизијским емисијама као што су „Свет је музика“, „Једна песма, једна жеља“, „Шареница“, „60 најлепших народних песама“, „Бисерница“, „Из нашег сокака“ ...Успешно се бави педагошким радом, наступа солистички али и у дуету са колегиницом Весном Димић, одржала је неколико солистичких и дуетских концерата.

Биљана Петковић има статус самосталног уметника и добитница је бројних награда и признања међу којима је Естрадно-музичка награда Србије коју додељује Савез естрадно-музичких уметника Србије за унапређење естрадно-музичке уметности.